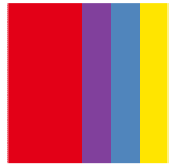


JIPN 2017

Il était une balançoire, ... et réciproquement



#JIPN17

- **Partage d'expériences**
 - *Nouveaux environnements et développement des compétences*
 - THÉMATIQUE
"LEARNINGLAB ET
FABLAB"



Séance *FilRouge* du 04/03/2016
Activité : *EventStorming*
Auteur : MéliMélo

PFRS · UNICAEN - campus 5



Normandie Université

**Un retour d'expérience
d'une utilisation motivée
d'un LearningLab :**
« Le bocal », salle BO ARC02,
INSA-ROUEN Normandie



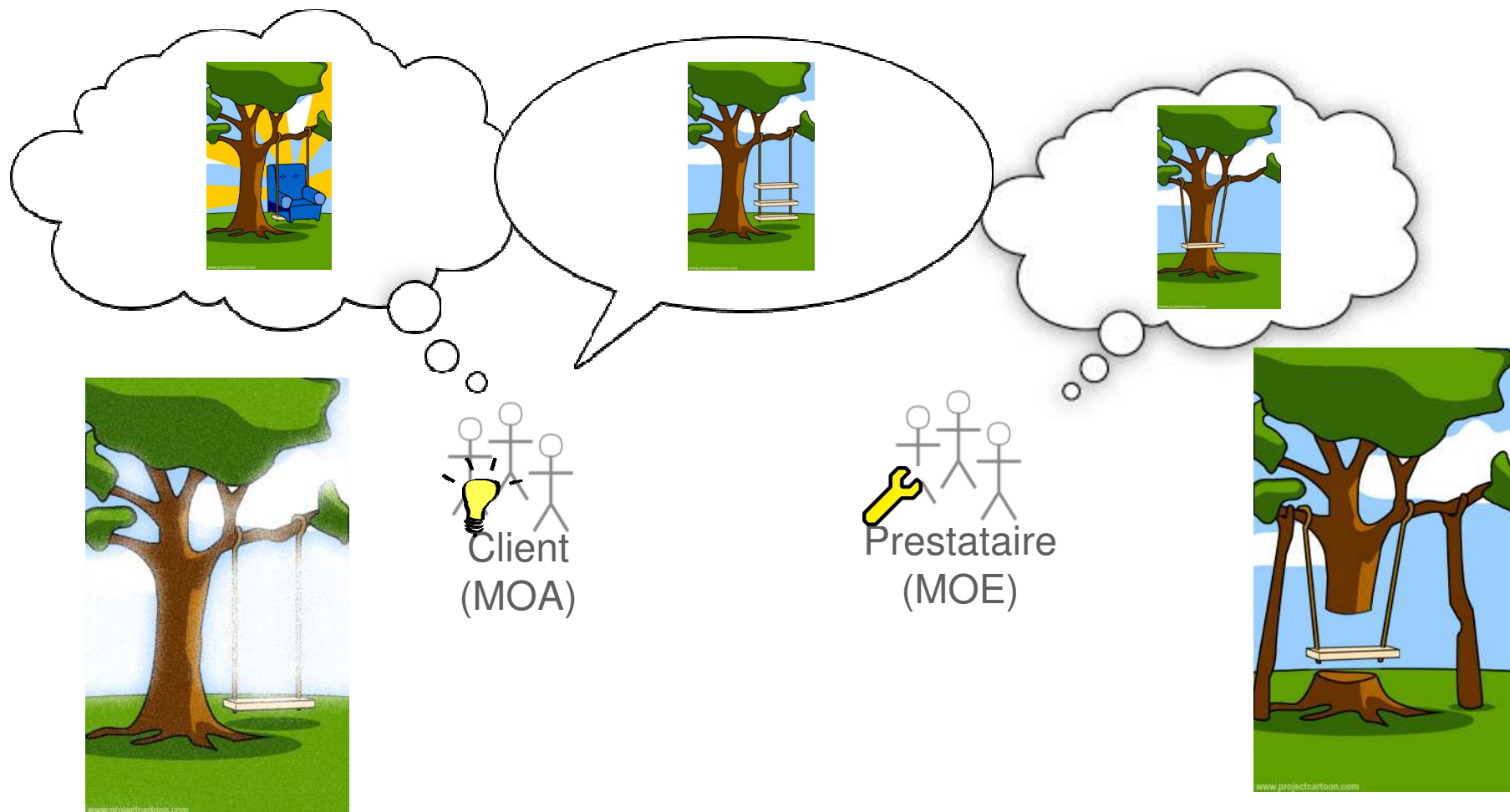
LearningLab Network



Normandie Université

- **Positionnement pédagogique**
- **Balançoire**
 - une illustration
- **FilRouge**
 - des situations de collaboration
- **Le Bocal**
 - vue schématique
 - inventaire
 - exemple d'usage : le brainstorming
- **Réciprocité des rôles**
 - vu de l'étudiant
 - vu de l'équipe
- **Contextualisation**
 - positionnement et signalétique
 - rôle de l'espace
- **Conclusion et perspectives**

[illegible]

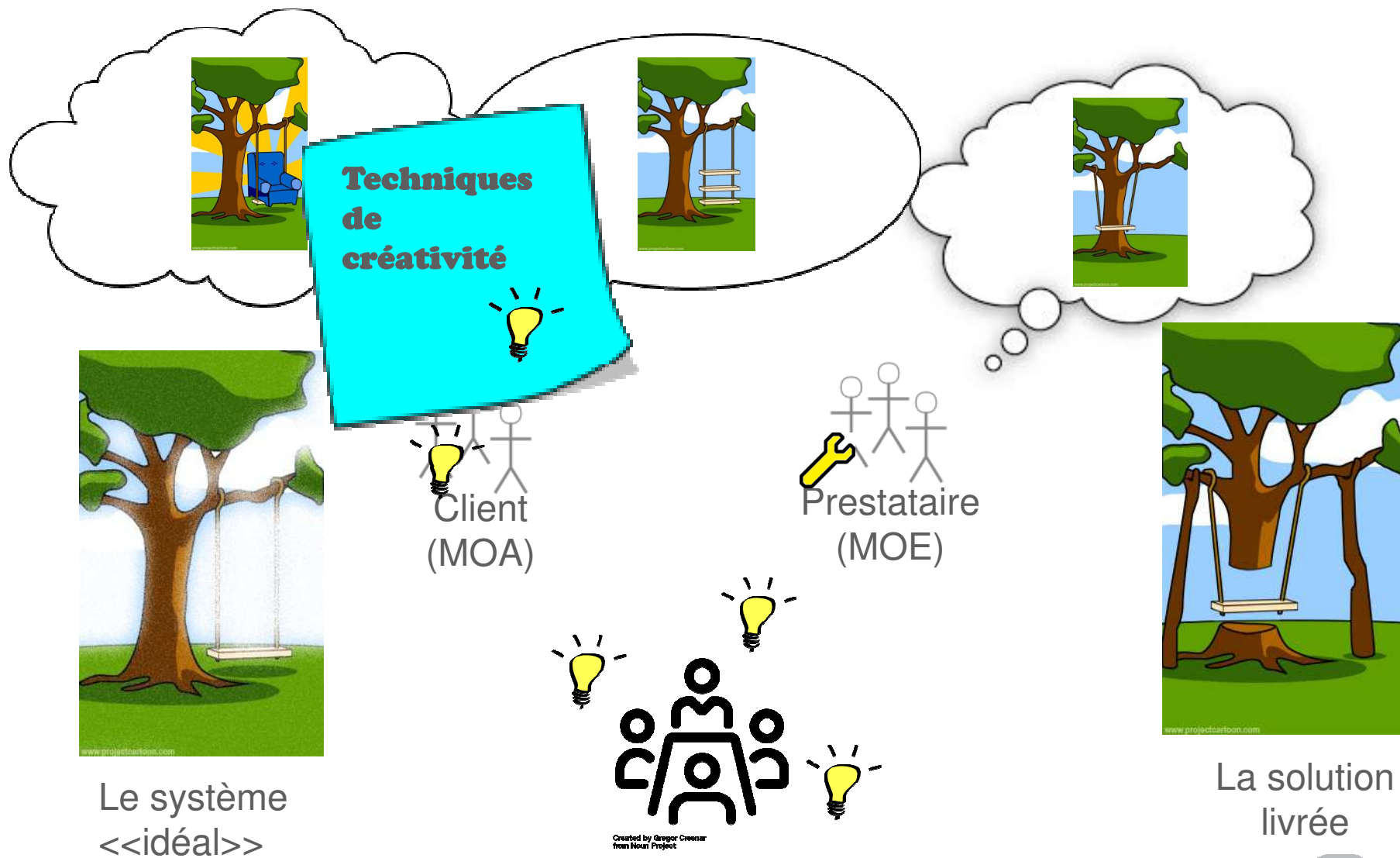


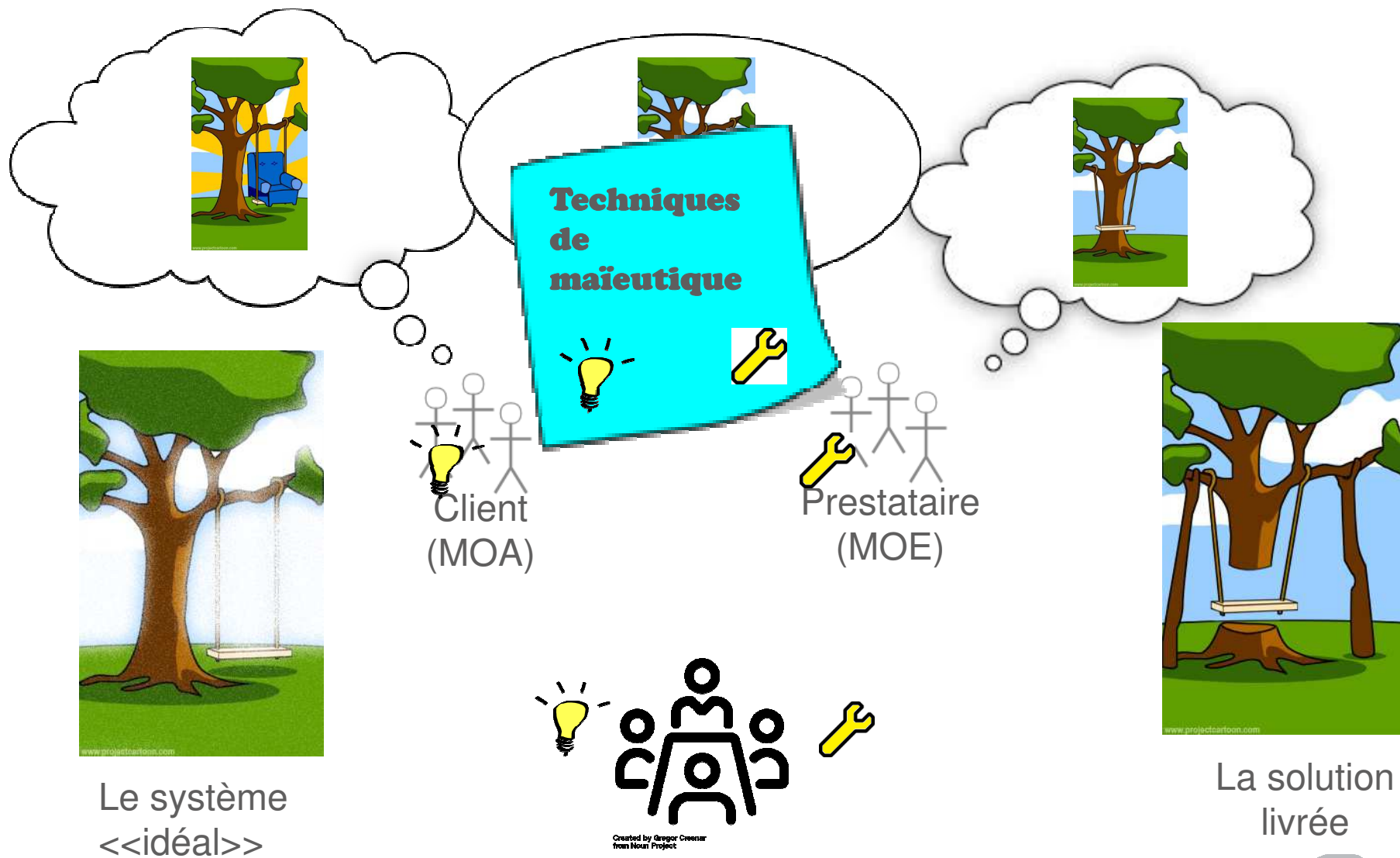
Le système
<<idéal>>

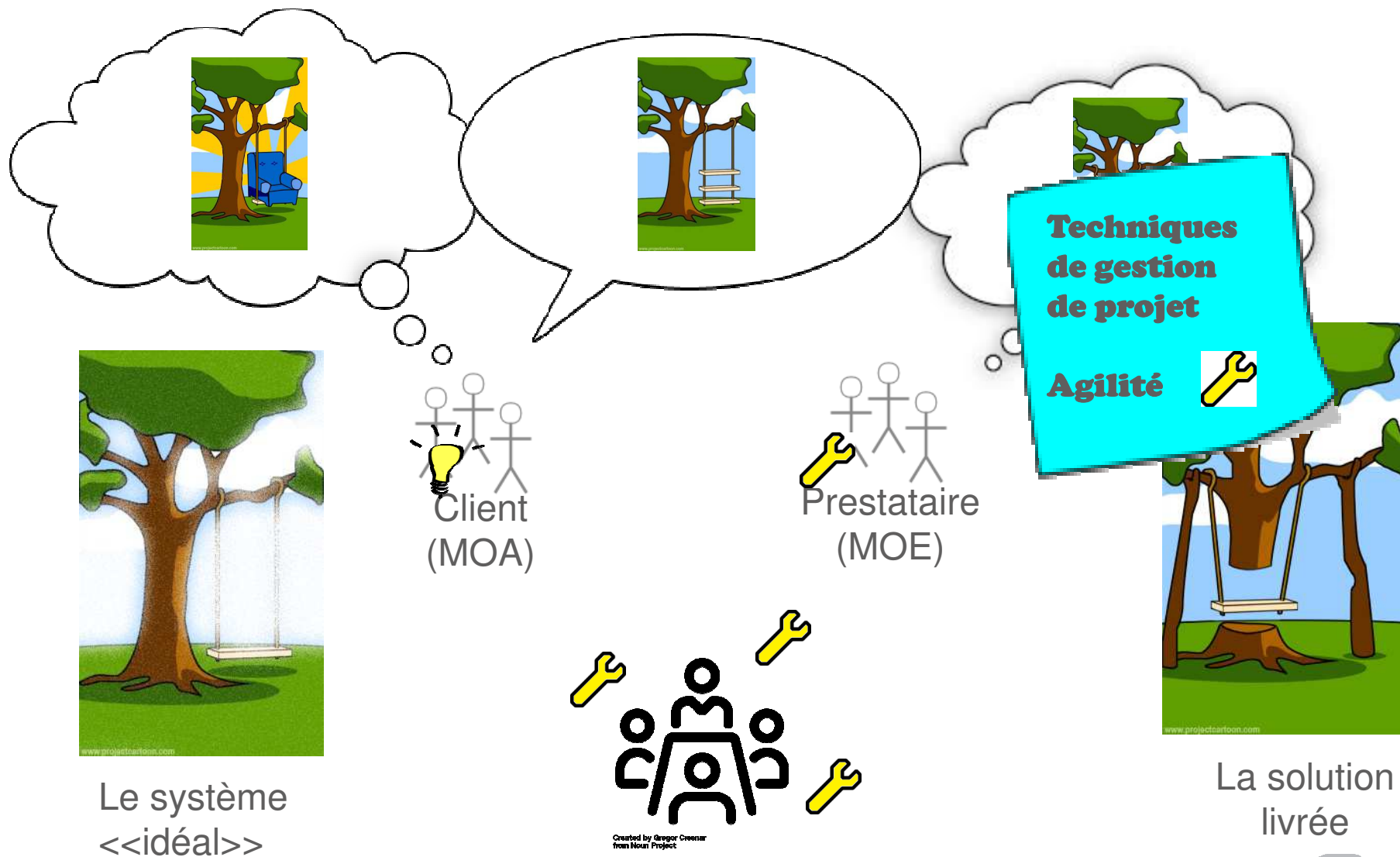
La solution
livrée

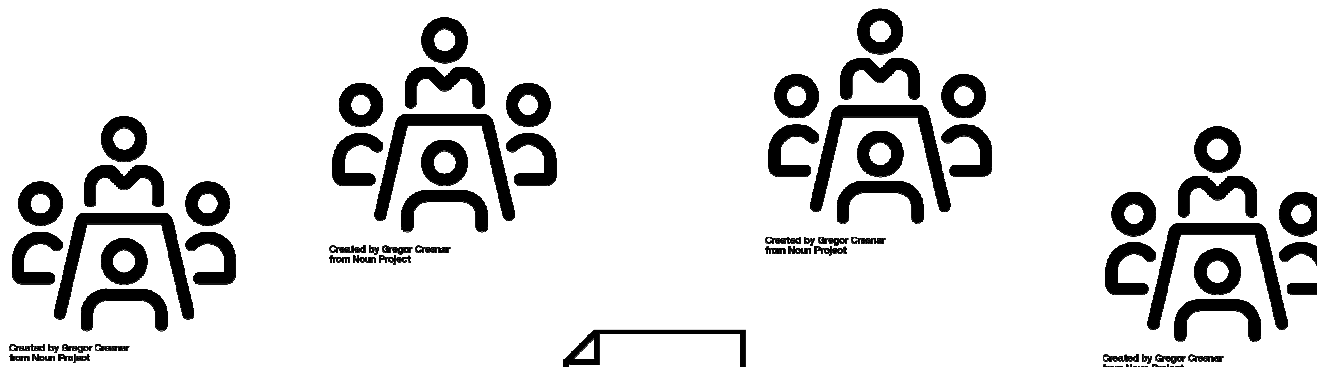


Normandie Université

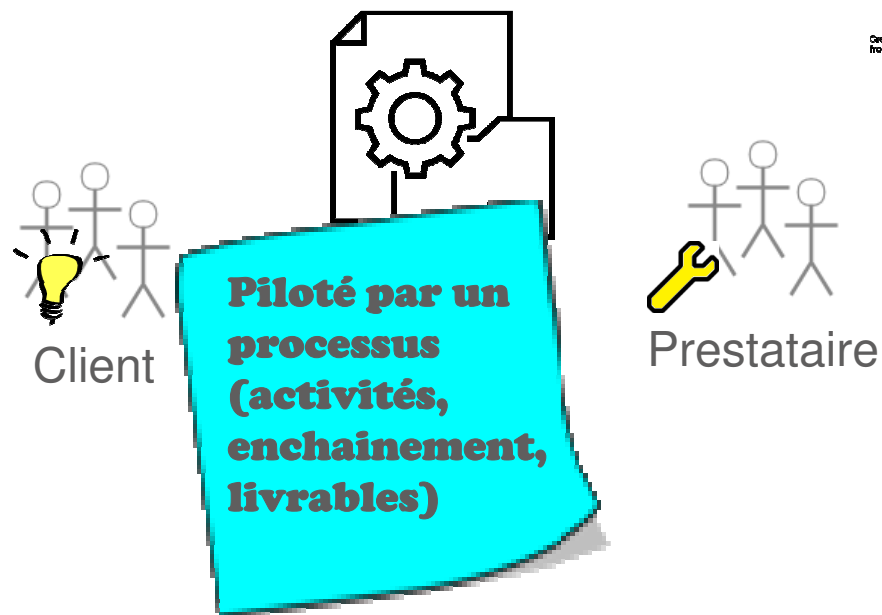






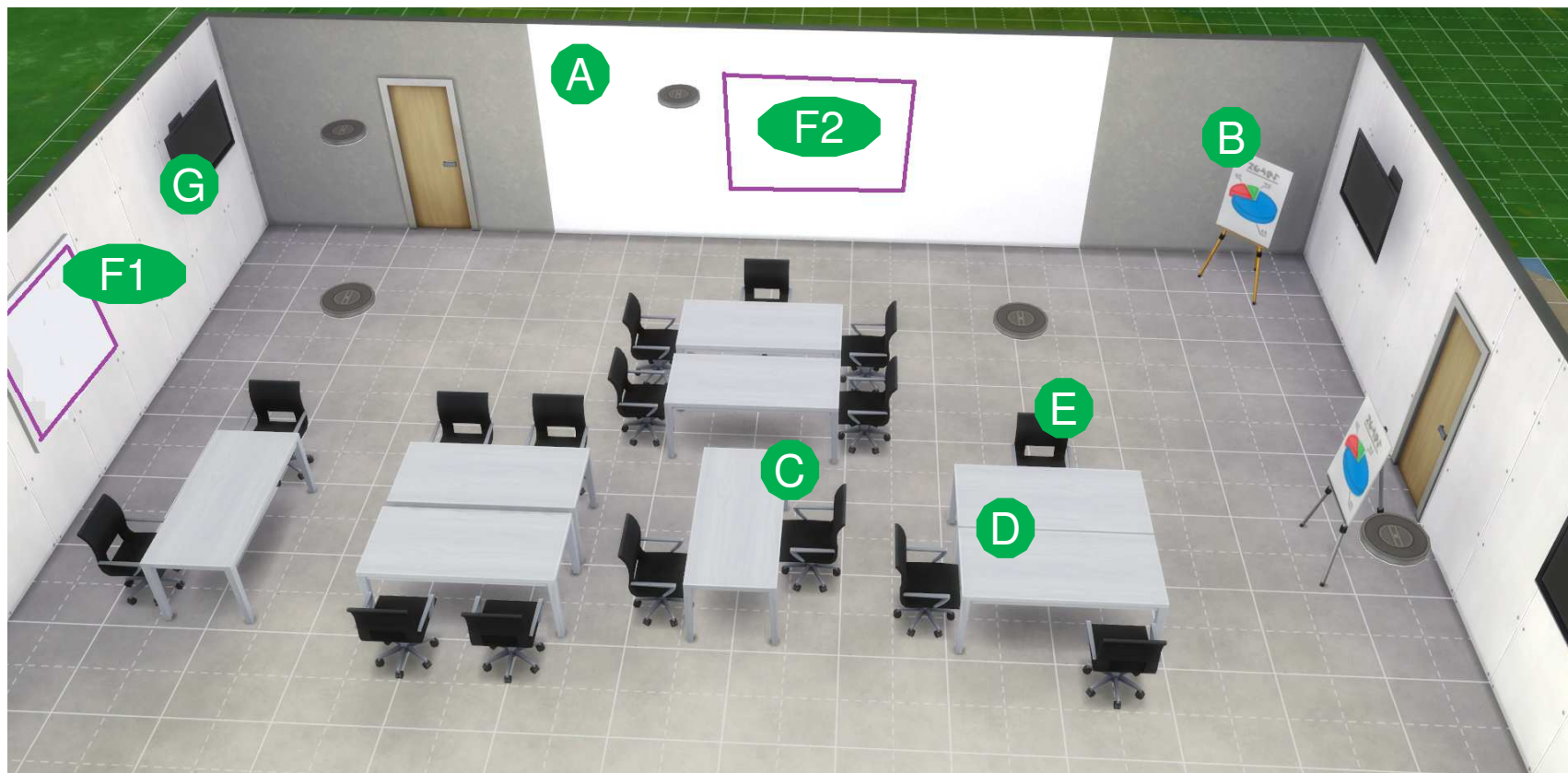


Le système
<<idéal>>



La solution
livrée





- A : tableau blanc mural (1)
- B : chevalet (4)
- C : configuration table pour collaboration mono-équipe
- D : configuration tables pour collaboration 2-équipe
- E : chaise mobile
- F1, F2 : zones de vidéo-projections pour les plénières
- G : écran HDMI mobile (4)

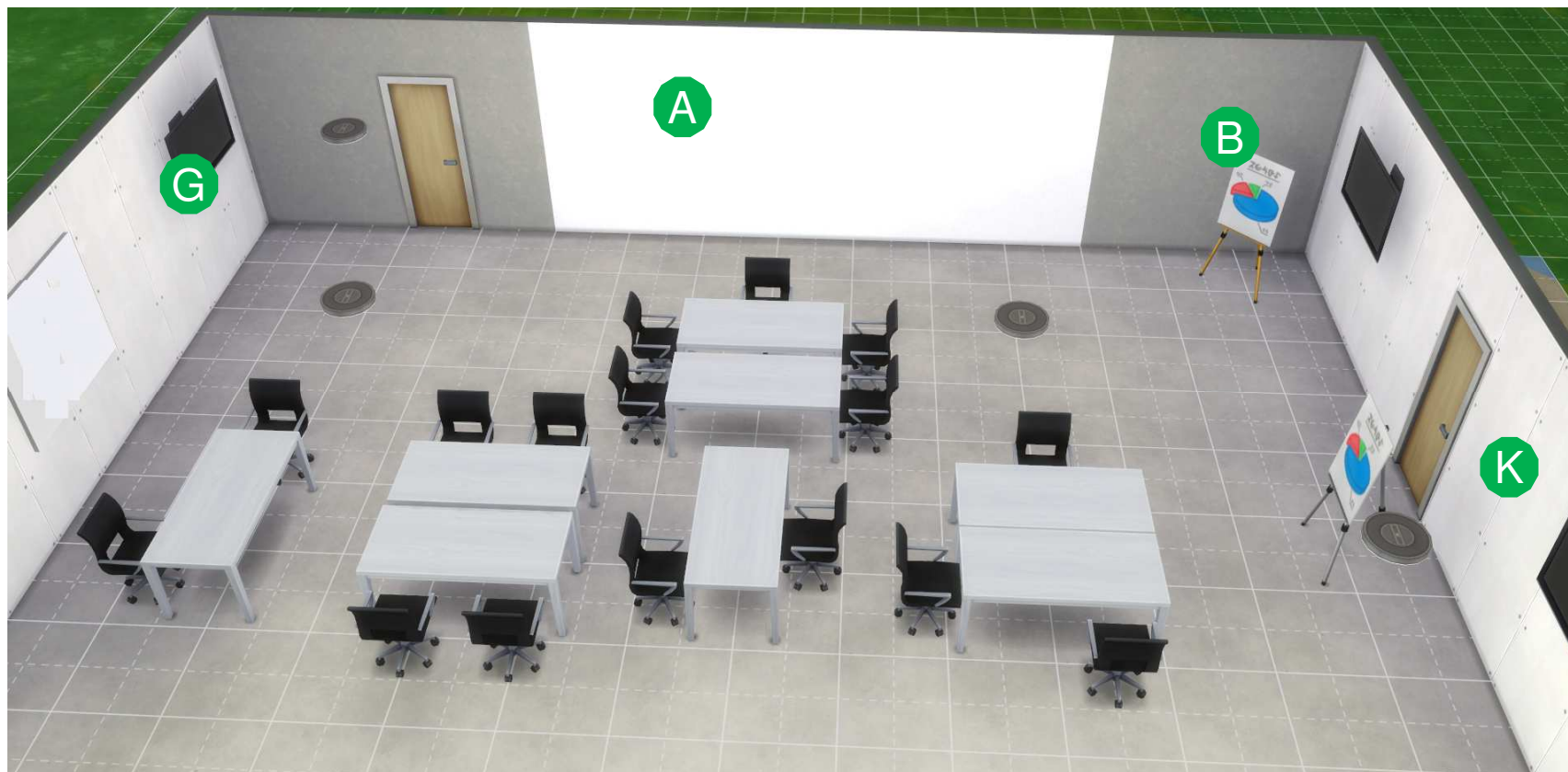


Limitations de ce schéma : dans le bocal, la plupart des éléments sont mobiles (roulette)

- Tables, chaises, chevalet, écran TV.

Autre note pratique :

- Chaque table est alimentée en 220V



Outil pour le Brainstorming

- (A) tableau blanc mural
- mais aussi**
- (B) Papillon (*post-it*) sur chevalet,
 - (K) papillon sur mur,
 - (G) outil de type Kanban sur écran

Réciprocité des rôles

Objectif

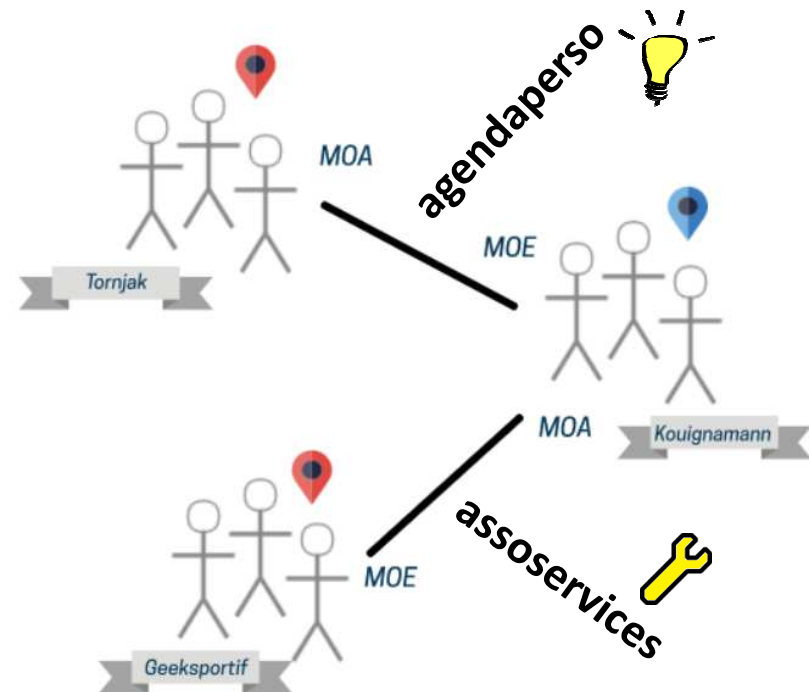
- Faire comprendre (sur un temps court) les préoccupations de l'autre

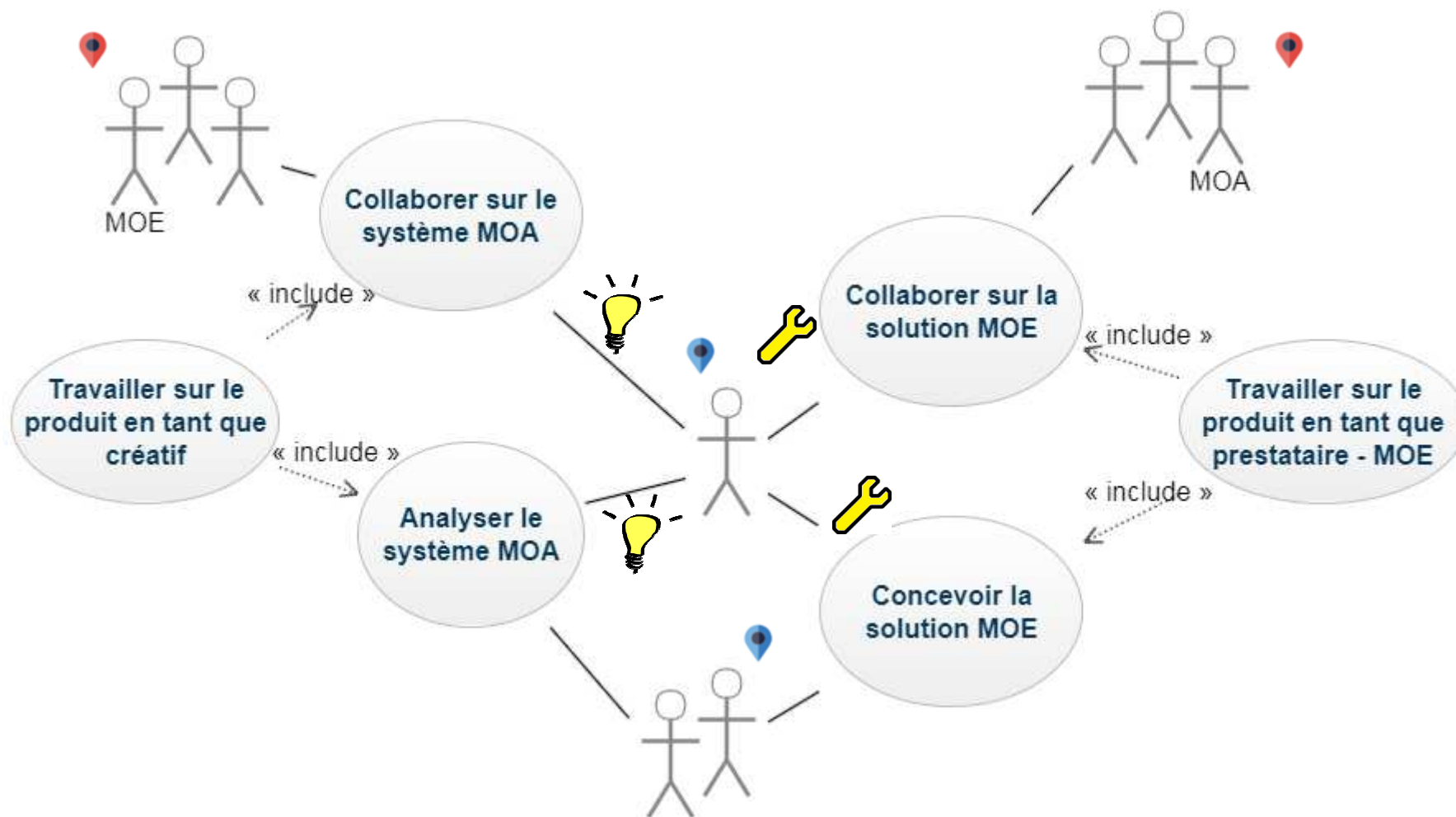
Contrainte

- Mêmes exercices pour tous

Solution

- Toute équipe travaille sur deux projets :
 - en tant que MOA sur l'un,
 - en tant que MOE sur l'autre.







Pour faciliter la contextualisation de l'étudiant dans une activité, une double signalétique

- Le rôle : MOA – ampoule, MOE – clé (wrench)
- La couleur : rouge ou bleu



- **L'étudiant est mis en situation de collaboration dans différents contextes sur un même projet ...**
 - au sein de son équipe
 - dans les activités collaboratives (réunions MOA / MOE, ...) avec l'autre équipe
- **... mais aussi dans les deux projets**
 - en tant que MOA
 - en tant que MOE
- **L'espace est un des facilitateurs pour la contextualisation**

- **Appropriation : Plusieurs facteurs contribuent à l'appropriation de l'activité pédagogique.**
 - La diversité des outils (pour une même activité) favorise l'individualisation des équipes.
 - L'agencement de l'espace individualisé comme marque de l'équipe
 - *Point d'amélioration : meilleure mobilité des tables*
 - *Point d'amélioration : diversification du mobilier*
- **Efficacité pédagogique : réduction du temps disponible pour les séances FilRouge (passage de 12 à 10 séances)**
 - Les temps dans le *Bocal* renforce la cohésion des équipes => facilite les travaux hors séance
 - A noter que l'utilisation de plusieurs outils en ligne (suivi des tâches, modélisation, ...) a aussi contribué à cette optimisation
 - *Point d'amélioration : temps d'ouverture de la salle dans des heures non tutorées.*
- **Evolution possible**
 - Pour éviter de travailler sur deux projets (MOA et MOE), faire jouer à des étudiants en commerce le rôle de MOA.
 - Pour maintenir la compréhension de l'autre, coopérer avec une autre école pour jouer la sous-traitance.